

Μπορείτε να επισκεφτείτε:

Αρχαιολογικό Μουσείο Αβδήρων

Στο Αρχαιολογικό Μουσείο Αβδήρων εκτίθενται αντικείμενα που βρέθηκαν στην πόλη και τα νεκροταφεία των αρχαίων Αβδήρων. Η έκθεση καλύπτει τη χρονική περίοδο από τον 7ο αι. π.Χ. μέχρι τον 13ο αι. μ.Χ. Η παρουσίαση των εκθεμάτων γίνεται σε τρεις κύριες ενότητες: δημόσιος βίος, ιδιωτικός βίος και ταφικά έθιμα, οι οποίες υποδιαιρούνται σε επιμέρους θεματικές ομάδες. Τα εκθέματα πλαισιώνονται από επεξηγηματικά κείμενα, φωτογραφίες, σχέδια, χάρτες και διαγράμματα. Το μουσείο έχει έντονο εκπαιδευτικό χαρακτήρα. Κύριος στόχος είναι να συμβάλλει στην επιμόρφωση των μαθητών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, και συγχρόνως να ικανοποιεί τον απαιτητικό επισκέπτη.

Πληροφορίες συμμετοχής : τηλ 25410 51003 http://odysseus.culture.gr/h/1/gh151.jsp?obj_id=3391

Κόστος συμμετοχής: **είσοδος 2€**

& Αρχαιολογικός χώρος Αβδήρων

Στον Αρχαιολογικό χώρο των Αβδήρων ο επισκέπτης μπορεί να θαυμάσει τμήμα της κύριας πόλης των Αβδήρων, Αρχαϊκής, Κλασσικής, Ελληνιστικής και Ρωμαϊκής περιόδου, το οποίο μέχρι σήμερα έχει αποκαλυφθεί και απλώνεται σε μια έκταση 3.000στρ. Ξεχωρίζουν οι οχυρωματικοί περίβολοι, μεταξύ των οποίων είχε κατασκευαστεί το Θέατρο, ενώ στα νοτιοδυτικά υψώνεται ο λόφος της Ακρόπολης και στα βορειοδυτικά το αρχαϊκό, κλασικό και ελληνιστικό νεκροταφείο.

Σχετικά με τον αρχαιολογικό χώρο των Αβδήρων

Ο αρχαιολογικός χώρος των Αβδήρων, στο ακρωτήριο Μπουλούστρα, περιλαμβάνει το βόρειο και το νότιο περίβολο, την ακρόπολη της αρχαίας πόλης και τα νεκροταφεία της, που εκτείνονται κυρίως στα ΒΔ, Β και ΒΑ και χρονολογούνται στην αρχαϊκή, κλασική και ελληνιστική περίοδο. Στο χώρο του βορείου περιβόλου σώζονται τμήματα του τείχους και μονόχωρα κτίσματα της παλαιότερης πόλης των Κλαζομενίων, του 7ου αι. π.Χ., τμήματα του τείχους των Τηίων, του 6ου-5ου αι. π.Χ., νεώσοικος της ίδιας εποχής, που βρισκόταν στο ΒΑ άκρο του λιμανιού, πριν η περιοχή γίνει χερσαία από τις προσχώσεις, ερείπια ενός ιερού της Δήμητρας και της Κόρης, που χρονολογείται στον 6ο-4ο αι. π.Χ., και το ελληνιστικό νεκροταφείο.

Περισσότερα : τηλ. 25410 51783 http://odysseus.culture.gr/h/3/gh351.jsp?obj_id=2359

Λαογραφικό & Ιστορικό Μουσείο Ξάνθης

Γνωριμία με τη νεότερη ιστορία της πόλης

Στο Λαογραφικό Ιστορικό Μουσείο της Ξάνθης ο επισκέπτης ανακαλύπτει τα στοιχεία και τις ιδιαιτερότητες της περιοχής που συνέβαλαν στην διαμόρφωση της νεότερης ιστορίας του τόπου.

Η αρχιτεκτονική συμμετρία και ο εξωτερικός διάκοσμος του κτηρίου, καθώς και τα ξυλόγλυπτα ταβάνια, οι τοιχογραφίες και οι οροφोगραφίες, το καθιστούν κόσμημα.

Παρουσιάζονται εδώ στοιχεία από τον δημόσιο και ιδιωτικό βίο, την κοινωνική, οικονομική και θρησκευτική ζωή της πόλης και της υπαίθρου των αρχών του 20^{ου} αιώνα.

Οι εκθέσεις του Υπογείου και του Ορόφου αναφέρονται στην ιστορία της Θράκης, στη νεότερη ιστορία της πόλης και στη ζωή της άρχουσας αστικής τάξης.

Η παρουσίαση του Υπογείου στοιχειοθετεί την αγροτική και κτηνοτροφική ζωή της Ξάνθης. Ενώ στο δεύτερο τμήμα του, προβάλλεται η θεματική ενότητα «Επιχειρηματικότητα στην Ξάνθη στις αρχές του 20^{ου} αιώνα-Επαγγελματίες- Εργατική τάξη».

Στην αυλή τέλος, βρίσκονται τα δύο Χάμαμ και το Εκκλησάκι των Αγίων Ακινδύνων.

Είσοδος 2€ ενήλικες - 1€για παιδιά

Ημέρες & ώρες λειτουργίας : Τρίτη έως και Κυριακή 9.30 - 14.30 & σε συνεννόηση τα απογεύματα.

Πληροφορίες – συμμετοχές σε ξεναγήσεις στο Μουσείο στο τηλ. 25410 25421 - 6937120986 fexanthis@gmail.com www.fex.org.gr

Εκκλησιαστικό Μουσείο Ξάνθης

Το εκκλησιαστικό Μουσείο της Ιεράς Μητροπόλεως Ξάνθης και Περιθεωρίου στεγάζεται στην ανατολική πτέρυγα της Μονής Παναγίας Αρχαγγελιώτισσας.

Η Μονή βρίσκεται βορειοανατολικά της Ξάνθης, πάνω από τη συνοικία του Σαμακώβ και ιδρύθηκε κατά τη Μεσοβυζαντινή περίοδο. Η Συλλογή των εικόνων και των άλλων κειμηλίων του Εκκλησιαστικού Μουσείου συστάθηκε στις αρχές της δεκαετίας του '60 από τον τότε Μητροπολίτη Ξάνθης Αντώνιο. Τα κειμήλια προέρχονται είτε από τα μοναστήρια της περιοχής ή από τους ενοριακούς ναούς.

Ώρες λειτουργίας: Καθημερινά μετά από συνεννόηση με την Ιερά Μητρόπολη Ξάνθης.

Επικοινωνία: Ιερά μονή Αρχαγγελιώ τισσας Ξάνθη 67100 ☐ Τηλ. 25410 22505

Μουσείο Ιστορίας Ελληνικής Ενδυμασίας Λυκείου των Ελληνίδων Ξάνθης

Η ιστορική εξέλιξη του κτηρίου απεικονίζει τις κοινωνικές και πολιτικές αλλαγές της πόλης της Ξάνθης.

Η χρονολογία κατασκευής του κτίσματος τοποθετείται κάπου στο τέλος του 19^{ου} αιώνα και στις αρχές του 20

^{ου}

. Η ανέγερση του κτηρίου έγινε από την οικογένεια Δημητρίου Χασιρτζόγλου, μιας από τις σημαντικότερες οικογένειες της περιοχής.

Στον πρώτο όροφο του Λυκείου των Ελληνίδων Ξάνθης στεγάζεται το Μουσείο Ιστορίας Ελληνικής Ενδυμασίας, όπου ο επισκέπτης μπορεί να δει από κοντά αυθεντικές παραδοσιακές φορεσιές και κοσμήματα, καθώς επίσης και πιστά αντίγραφα από διάφορες περιοχές της Ελλάδας.

Ημέρες & ώρες λειτουργίας : ▣ Παρασκευή έως και Κυριακή ▣ 10.00 – 13.00 & 19.00 – 20.00

Κόστος ▣ συμμετοχής ▣ : *είσοδος 2€ το άτομο με ξενάγηση (στην τιμή περιλαμβάνεται και η είσοδος στην έκθεση φωτογραφίας « Σεργιάνι στις Μνήμες της Ξάνθης»)*

«

Πληροφορίες συμμετοχής: tel. +030 25410 28188 , 6947 815865

<http://www.lykeioellinidon.gr> - facebook: lykeioellinidonxanthis

Κέντρο πληροφόρησης λιμνώ ν Βιστωνίδας – Ισμαρίδας

Περιβαλλοντικός περίπατος από το Κέντρο πληροφόρησης λιμνώ ν Βιστωνίδας - Ισμαρίδας

Ενημέρωση και ξενάγηση από τα μέλη του Φορέα Διαχείρισης Δέλτα Νέστου - Βιστωνίδας – Ισμαρίδας, στο κέντρο πληροφόρησης .Στη Δυτική είσοδος του χωριού Πόρτο-Λάγος.

Τηλ. 2541096646 email. fdnesism@otenet.gr

Κόστος συμμετοχής

Σχετικά με τη Βιστωνίδα - Λιμνοθάλασσες

Το οικοσύστημα της λιμνοθάλασσας του Πόρτο-Λάγος και της λίμνης Βιστωνίδας βρίσκεται στα νότια σύνορα των νομών Ξάνθης και Ροδόπης και απέχει οδικά 29 km από την Ξάνθη και 28 km από την Κομοτηνή. Το εμβαδόν της λίμνης Βιστωνίδας είναι περίπου 45 km² με εποχική διακύμανση περίπου 6 km². Ο μεγάλος άξονάς της έχει μήκος 10.5 km και ο μικρός 6,5 km. Χαρακτηρίζεται ως αβαθή λίμνη, αφού το μέσο βάθος της είναι 2 - 2,5 m και το μέγιστο δεν ξεπερνά τα 3,5 m. Το υψόμετρο της λίμνης είναι 0,10 m.. Η Γιαννακοπούλου (1989) χαρακτηρίζει τη λίμνη εύτροφη, σύμφωνα με διάφορους δείκτες ευτροφισμού, (διαλυμένο οξυγόνο, συγκεντρώσεις αλάτων P και N, λόγος N/P, συκέντρωση χλωροφύλλης-α, δομή και διαδοχή των φυτοπλαγκτονικών πληθυσμών).

Σήμερα η λίμνη χωρίζεται από τη θάλασσα με ένα ισθμό από θίνες (περιοχή Πόρτο-Λάγος) και επικοινωνεί με αυτήν με διώρυγες (πόρους) κάθετες προς τον ισθμό. Όμως η γεωμορφολογία της περιοχής είναι ιδιόμορφη και κάνει το σύστημα να μην έχει την τυπική μορφή των λιμνοθαλασσών. Οι ακτές της θάλασσας (όρμος Βιστωνίδας) σχηματίζουν συστήματα πολυσχιδών κόλπων ενώ ένα προσχωματικό τόξο από νεογενή ιζήματα χωρίζει τον όρμο από τη λιμνοθάλασσα και τη λίμνη. Η λίμνη επικοινωνεί με τη λιμνοθάλασσα με τρία στόμια από τα οποία τα δύο είναι κλεισμένα με ιχθυοφραγμούς, "πόρτες" και το τρίτο με ιχθυοσυλληπτικές εγκαταστάσεις. Η λιμνοθάλασσα συνδέεται με τη θάλασσα με έναν φυσικό διαύλο. Το μήκος του διαύλου είναι 50 m. με μέσο πλάτος περίπου 60 m και μέσο βάθος 2 m (Κωτσοβίνος & Γιαννακοπούλου 1985). Η λίμνη επικοινωνεί και απευθείας με τη θάλασσα μέσα από ένα τεχνητό διαύλο (του οποίου το στόμιο είναι επίσης κλεισμένο με ιχθυοφραγμούς).

Περισσότερα: www.fd-nestosvistonis.gr

Ακόμη μπορείτε να επισκεφτείτε:

Λαογραφικό Μουσείο Αβδήρων

Πληροφορίες συμμετοχής : **τηλ.** 25413 52418

Λαογραφικό Μουσείο Σταυρούπολης

Πληροφορίες συμμετοχής : **τηλ.**

Ι. Ν Αγίου Νικολάου μετόχι Βατοπεδίου - Πόρτο Λάγος

Πληροφορίες συμμετοχής : **τηλ.** 2541096722

«ΟΙΚΟΥΜΕΝΗ» Μουσείο & Ακαδημία Παιδικής Τέχνης

Πληροφορίες συμμετοχής : **τηλ. ☐ 25413 52418**

**Κέντρο Ανάδειξης Λαογραφικής και Ιστορικής Ενότητας Θράκης- Κύπρου
«Γρηγόρης Αυξεντίου»**

Πληροφορίες συμμετοχής : **τηλ. 25410 27782 -6977458109**

Βιβλιοθήκη Μίκης

Πληροφορίες συμμετοχής : **τηλ. 2541035260**

Μπορείτε ☐ να επισκεφτείτε:

Αρχαιολογικό Μουσείο Αβδήρων

Στο Αρχαιολογικό Μουσείο Αβδήρων εκτίθενται αντικείμενα που βρέθηκαν στην πόλη και τα νεκροταφεία των αρχαίων Αβδήρων. Η έκθεση καλύπτει τη χρονική περίοδο από τον 7ο αι. π.Χ. μέχρι τον 13ο αι. μ.Χ. Η παρουσίαση των εκθεμάτων γίνεται σε τρεις κύριες ενότητες:

δημόσιος βίος, ιδιωτικός βίος και ταφικά έθιμα, οι οποίες υποδιαιρούνται σε επιμέρους θεματικές ομάδες. Τα εκθέματα πλαισιώνονται από επεξηγηματικά κείμενα, φωτογραφίες, σχέδια, χάρτες και διαγράμματα. Το μουσείο έχει έντονο εκπαιδευτικό χαρακτήρα. Κύριος στόχος είναι να συμβάλλει στην επιμόρφωση των μαθητών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, και συγχρόνως να ικανοποιεί τον απαιτητικό επισκέπτη.

Πληροφορίες συμμετοχής : τηλ 25410 51003 http://odysseus.culture.gr/h/1/gh151.jsp?obj_id=3391

Κόστος συμμετοχής: **είσοδος 2€**

& Αρχαιολογικός χώρος Αβδήρων

Στον Αρχαιολογικό χώρο των Αβδήρων ο επισκέπτης μπορεί να θαυμάσει τμήμα της κύριας πόλης των Αβδήρων, Αρχαϊκής, Κλασσικής, Ελληνιστικής και Ρωμαϊκής περιόδου, το οποίο μέχρι σήμερα έχει αποκαλυφθεί και απλώνεται σε μια έκταση 3.000στρ. Ξεχωρίζουν οι οχυρωματικοί περίβολοι, μεταξύ των οποίων είχε κατασκευαστεί το Θέατρο, ενώ στα νοτιοδυτικά υψώνεται ο λόφος της Ακρόπολης και στα βορειοδυτικά το αρχαϊκό, κλασικό και ελληνιστικό νεκροταφείο.

Σχετικά με τον αρχαιολογικό χώρο των Αβδήρων

Ο αρχαιολογικός χώρος των Αβδήρων, στο ακρωτήριο Μπουλούστρα, περιλαμβάνει το βόρειο και το νότιο περίβολο, την ακρόπολη της αρχαίας πόλης και τα νεκροταφεία της, που εκτείνονται κυρίως στα ΒΔ, Β και ΒΑ και χρονολογούνται στην αρχαϊκή, κλασική και ελληνιστική περίοδο. Στο χώρο του βορείου περιβόλου σώζονται τμήματα του τείχους και μονόχωρα κτίσματα της παλαιότερης πόλης των Κλαζομενίων, του 7ου αι. π.Χ., τμήματα του τείχους των Τηίων, του 6ου-5ου αι. π.Χ., νεώσοικος της ίδιας εποχής, που βρισκόταν στο ΒΑ άκρο του λιμανιού, πριν η περιοχή γίνει χερσαία από τις προσχώσεις, ερείπια ενός ιερού της Δήμητρας και της Κόρης, που χρονολογείται στον 6ο-4ο αι. π.Χ., και το ελληνιστικό νεκροταφείο.

Περισσότερα : τηλ. 25410 51783 http://odysseus.culture.gr/h/3/gh351.jsp?obj_id=2359

Λαογραφικό & Ιστορικό Μουσείο Ξάνθης

Γνωριμία με τη νεότερη ιστορία της πόλης

Στο Λαογραφικό Ιστορικό Μουσείο της Ξάνθης ο επισκέπτης ανακαλύπτει τα στοιχεία και τις ιδιαιτερότητες της περιοχής που συνέβαλαν στην διαμόρφωση της νεότερης ιστορίας του τόπου.

Η αρχιτεκτονική συμμετρία και ο εξωτερικός διάκοσμος του κτηρίου, καθώς και τα ξυλόγλυπτα ταβάνια, οι τοιχογραφίες και οι οροφोगραφίες, το καθιστούν κόσμημα.

Παρουσιάζονται εδώ στοιχεία από τον δημόσιο και ιδιωτικό βίο, την κοινωνική, οικονομική και θρησκευτική ζωή της πόλης και της υπαίθρου των αρχών του 20^{ου} αιώνα.

Οι εκθέσεις του Ισογείου και του Ορόφου αναφέρονται στην ιστορία της Θράκης, στη νεότερη ιστορία της πόλης και στη ζωή της άρχουσας αστικής τάξης.

Η παρουσίαση του Υπογείου στοιχειοθετεί την αγροτική και κτηνοτροφική ζωή της Ξάνθης. Ενώ στο δεύτερο τμήμα του, προβάλλεται η θεματική ενότητα «Επιχειρηματικότητα στην Ξάνθη στις αρχές του 20^{ου} αιώνα-Επαγγελματίες- Εργατική τάξη».

Στην αυλή τέλος, βρίσκονται τα δύο Χάμαμ και το Εκκλησάκι των Αγίων Ακινδύνων.

Είσοδος 2€ ενήλικες - 1€ για παιδιά

Ημέρες & ώρες λειτουργίας : Τρίτη έως και Κυριακή 9.30 - 14.30 & σε συνεννόηση τα απογεύματα.

Πληροφορίες – συμμετοχές σε ξεναγήσεις στο Μουσείο στο τηλ. 25410 25421 - 6937120986 fexanthis@gmail.com www.fex.org.gr

Εκκλησιαστικό Μουσείο Ξάνθης

Το εκκλησιαστικό Μουσείο της Ιεράς Μητροπόλεως Ξάνθης και Περιθεωρίου στεγάζεται στην ανατολική πτέρυγα της Μονής Παναγίας Αρχαγγελιώτισσας.

Η Μονή βρίσκεται βορειοανατολικά της Ξάνθης, πάνω από τη συνοικία του Σαμακώβ και ιδρύθηκε κατά τη Μεσοβυζαντινή περίοδο. Η Συλλογή των εικόνων και των άλλων κειμηλίων του Εκκλησιαστικού Μουσείου συστάθηκε στις αρχές της δεκαετίας του '60 από τον τότε Μητροπολίτη Ξάνθης Αντώνιο. Τα κειμήλια προέρχονται είτε από τα μοναστήρια της περιοχής ή από τους ενοριακούς ναούς.

Ώρες λειτουργίας: Καθημερινά μετά από συνεννόηση με την Ιερά Μητρόπολη Ξάνθης.

Επικοινωνία: Ιερά μονή Αρχαγγελιώ τησσας Ξάνθη 67100 ☐ Τηλ. 25410 22505

Μουσείο Ιστορίας Ελληνικής Ενδυμασίας Λυκείου των Ελληνίδων Ξάνθης

Η ιστορική εξέλιξη του κτηρίου απεικονίζει τις κοινωνικές και πολιτικές αλλαγές της πόλης της Ξάνθης.

Η χρονολογία κατασκευής του κτίσματος τοποθετείται κάπου στο τέλος του 19^{ου} αιώνα και στις αρχές του 20^{ου}

. Η ανέγερση του κτηρίου έγινε από την οικογένεια Δημητρίου Χασιρτζόγλου, μιας από τις σημαντικότερες οικογένειες της περιοχής.

Στον πρώτο όροφο του Λυκείου των Ελληνίδων Ξάνθης στεγάζεται το Μουσείο Ιστορίας Ελληνικής Ενδυμασίας, όπου ο επισκέπτης μπορεί να δει από κοντά αυθεντικές παραδοσιακές φορεσιές και κοσμήματα, καθώς επίσης και πιστά αντίγραφα από διάφορες περιοχές της Ελλάδας.

Ημέρες & ώρες λειτουργίας : Παρασκευή έως και Κυριακή 10.00 – 13.00 & 19.00 – 20.00

Κόστος συμμετοχής : *είσοδος 2€ το άτομο με ξενάγηση (στην τιμή περιλαμβάνεται και η είσοδος στην έκθεση φωτογραφίας « Σεργιάνι στις Μνήμες της Ξάνθης»)*

«

Πληροφορίες συμμετοχής: tel. +030 25410 28188 , 6947 815865

<http://www.lykeioellinidon.gr> - facebook: lykeioellinidonxanthis

Κέντρο πληροφόρησης λιμνώ ν Βιστωνίδας – Ισμαρίδας

Περιβαλλοντικός περίπατος από το Κέντρο πληροφόρησης λιμνώ ν Βιστωνίδας - Ισμαρίδας

Ενημέρωση και ξενάγηση από τα μέλη του Φορέα Διαχείρισης Δέλτα Νέστου - Βιστωνίδας – Ισμαρίδας, στο κέντρο πληροφόρησης .Στη Δυτική είσοδος του χωριού Πόρτο-Λάγος.

Τηλ. 2541096646 email. fdnesism@otenet.gr

Κόστος συμμετοχής

Σχετικά με τη Βιστωνίδα - Λιμνοθάλασσες

Το οικοσύστημα της λιμνοθάλασσας του Πόρτο-Λάγος και της λίμνης Βιστωνίδας βρίσκεται στα νότια σύνορα των νομών Ξάνθης και Ροδόπης και απέχει οδικά 29 km από την Ξάνθη και 28 km από την Κομοτηνή. Το εμβαδόν της λίμνης Βιστωνίδας είναι περίπου 45 km² με εποχική διακύμανση περίπου 6 km². Ο μεγάλος άξονάς της έχει μήκος 10.5 km και ο μικρός 6,5 km. Χαρακτηρίζεται ως αβαθή λίμνη, αφού το μέσο βάθος της είναι 2 - 2,5 m και το μέγιστο δεν ξεπερνά τα 3,5 m. Το υψόμετρο της λίμνης είναι 0,10 m.. Η Γιαννακοπούλου (1989) χαρακτηρίζει τη λίμνη εύτροφη, σύμφωνα με διάφορους δείκτες ευτροφισμού, (διαλυμένο οξυγόνο. συγκεντρώσεις αλάτων P και N, λόγος N/P, συγκέντρωση χλωροφύλλης-α, δομή και διαδοχή των φυτοπλαγκτονικών πληθυσμών.

Σήμερα η λίμνη χωρίζεται από τη θάλασσα με ένα ισθμό από θίνες (περιοχή Πόρτο-Λάγος) και επικοινωνεί με αυτήν με διώρυγες (πόρους) κάθετες προς τον ισθμό. Όμως η γεωμορφολογία της περιοχής είναι ιδιόμορφη και κάνει το σύστημα να μην έχει την τυπική μορφή των λιμνοθαλασσών. Οι ακτές της θάλασσας (όρμος Βιστωνίδας) σχηματίζουν συστήματα πολυσχιδών κόλπων ενώ ένα προσχωματικό τόξο από νεογενή ιζήματα χωρίζει τον όρμο από τη λιμνοθάλασσα και τη λίμνη. Η λίμνη επικοινωνεί με τη λιμνοθάλασσα με τρία στόμια από τα οποία τα δυο είναι κλεισμένα με ιχθυοφραγμούς, "πόρτες" και το τρίτο με ιχθυοσυλληπτικές εγκαταστάσεις. Η λιμνοθάλασσα συνδέεται με τη θάλασσα με έναν φυσικό διάυλο. Το μήκος του διαύλου είναι 50 m. με μέσο πλάτος περίπου 60 m και μέσο βάθος 2 m (Κωτσοβίνος & Γιαννακοπούλου 1985). Η λίμνη επικοινωνεί και απευθείας με τη θάλασσα μέσα από ένα τεχνητό διάυλο (του οποίου το στόμιο είναι επίσης κλεισμένο με ιχθυοφραγμούς).

Περισσότερα: www.fd-nestosvistonis.gr

Ακόμη μπορείτε να επισκεφτείτε:

Λαογραφικό Μουσείο Αβδήρων

Πληροφορίες συμμετοχής : **τηλ. 25413 52418**

Λαογραφικό Μουσείο Σταυρούπολης

Πληροφορίες συμμετοχής : **τηλ.**

Ι. Ν Αγίου Νικολάου μετόχι Βατοπεδίου - Πόρτο Λάγος

Πληροφορίες συμμετοχής : **τηλ. 2541096722**

«ΟΙΚΟΥΜΕΝΗ» Μουσείο & Ακαδημία Παιδικής Τέχνης

Πληροφορίες συμμετοχής : **τηλ. 25413 52418**

Κέντρο Ανάδειξης Λαογραφικής και Ιστορικής Ενότητας Θράκης- Κύπρου «Γρηγόρης Αυξεντίου»

Πληροφορίες συμμετοχής : **τηλ. 25410 27782 -6977458109**

Βιβλιοθήκη Μίκης

Πληροφορίες συμμετοχής : τηλ. 2541035260